



25th anniversary of the founding
Hamanasu Art^{25th}
NON-PROFIT ORGANIZATION

入場
無料

ハマナスアート創立25周年記念事業

15th マチの記憶ライブ 2026

側面

演奏者の

演奏者の側面

PLAYER'S SIDE

【出演】

岩田 真由美 | ピアノ / 菅原 郁弥 | オーボエ

2026. 3.1 sun

開場 13:30 / 開演 14:00 / 終演 15:50 予定

会場 まなみーる岩見沢市民会館大ホール

主催 ハマナスアート(創立25周年記念事業実行委員会)、まなみーる岩見沢市民会館・文化センター / 制作協力 Air SO-AQ / 後援 岩見沢市、岩見沢市教育委員会

【お問合せ】ハマナスアート 0126-22-4235 hamanasu.art



15th マチの記憶ライブ

2026

演奏者の側面

PLAYER'S SIDE

今回のテーマは演奏者立場から「観客を愉しませるもの」と「観客に迎合せずに自分を表現するもの」の二面性を持ちながら楽曲をセレクトすることで、演奏者の人となりや素顔を感じ取ってもらい、より感情移入できる・より演奏に没入できる時間を提供できればと存じます。

岩見沢市在住
国際的ピアニスト



Mayumi
IWATA

新進気鋭の
オーボエ奏者



Fumiya
SUGAWARA

ピアノ 岩田 真由美

岩見沢市栗沢町出身。

東京芸術大学附属音楽高等学校、同大学器楽科ピアノ専攻卒業。ワルシャワ・ショパン音楽大学を経てパリ・エコールノルマル音楽院に留学。ピアノ科最高過程コンサーティストディプロム取得、室内楽にて同音楽院高等演奏課程を賛辞付き審査員満場一致で合格。ブザンソン国際フェスティバル、エコールノルマル音楽院創立100周年記念演奏会(フランス)、タルヌフ国際ピアノフェスティバル(ポーランド)にてタルヌフ室内管弦楽団と共演の他、ヨーロッパ各国で行われたフェスティバルやコンサートに出演。2020年日本演奏家連盟主催新進演奏家育成プロジェクトにてリサイタル開催。2022年度道銀芸術文化奨励賞受賞。札幌交響楽団とグリーグのピアノ協奏曲共演。日本クラシック音楽コンクール、ベートーヴェン国際ピアノコンクールアジア北海道予選各審査。北海道教育大学岩見沢校非常勤講師を務める。

【演奏予定曲】

ショパン: 英雄ポロネーズ

ショパン: ピアノソナタ第2番「葬送」

ラヴェル: 「鏡」よりIV. 道化師の朝の歌 他

オーボエ 菅原 郁弥

宮城県仙台市出身。宮城県仙台南山高校卒業。

16歳よりオーボエを始める。北海道教育大学岩見沢校音楽文化専攻管弦打楽器コース4年次在学中。2023年全日本管楽コンクール本選奨励賞。第26回万里の長城杯国際音楽コンクール 管楽器部門 大学の部 第1位 審査員特別賞。令和5年度学内室内楽選抜演奏会、令和6年度学内ソロ選抜演奏会に出演。これまでオーボエを、鈴木繁、宮城完爾、浅原由香の各氏に師事。室内楽を、阿部博光、廣狩亮、川口晃、長岡聡季の各氏に師事。ハンスイェルク・シュレンベルガー氏のマスタークラスを受講。2026年4月より東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程器楽専攻に進学予定。

【演奏予定曲】

細川俊夫: スペル・ソング — 呪文のうた —

ヴォーン・ウィリアムズ: 10のブレイクの歌 より
(テノール 長倉璃空)

モーツァルト: オーボエ協奏曲より第1楽章 他

2026. 3.1 sun

開場 13:30 / 開演 14:00 / 終演 15:50 予定
会場 まなみーる岩見沢市民会館大ホール

入場
無料