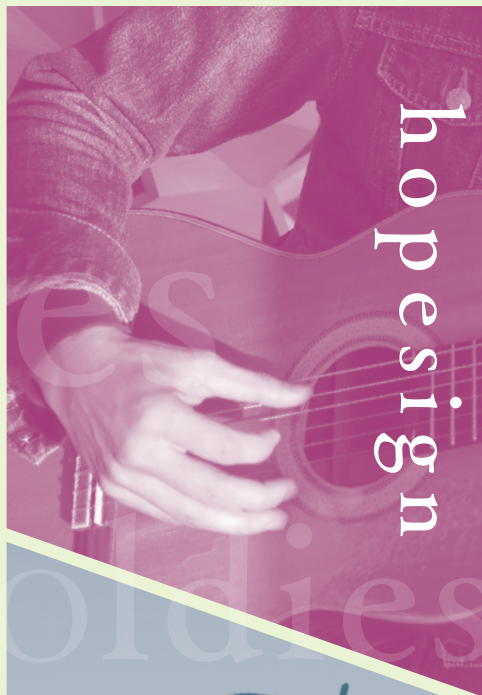




マチの記憶ライブVIII

MACHI no KIOKU LIVE

出演: minori、hopesign、吉井 俊明

2019. 2.24 sun 13:30 開場 / 14:00 開演

会場 まなみーる岩見沢市文化センター中ホール

入場無料 | 要整理券 |

【主催】NPO法人 はまなすアート & ミュージック・プロダクション 【後援】岩見沢市、岩見沢市教育委員会

マチの記憶ライブⅢ

MACHI no KIOKU LIVE

会場 - まなみーる岩見沢市文化センター中ホール

入場無料
— 要整理券 —



minori



hopesign



吉井 俊明
Toshiaki YOSHII

岩見沢出身・在住。
両親の影響で幼い頃から音楽に触れ、6歳よりピアノを始める。二十歳の頃からアコースティックギター1本で歌うようになり、近年ではオリジナルソングの制作にも力を入れ、札幌や岩見沢市内のライブハウス・バーなどで定期的に演奏する。音楽を通じて自分の世界を拡げ、心に響く作品づくりを目指し歌い続ける。

1979年芦別市生まれ。岩見沢市在住。これまで3枚のCDアルバムを発表。全国各地で年間170本以上のライブ活動を展開し、地元岩見沢では月1回のペースで自主企画「針のない羅針盤」を開催。FMはまなす76.1MHzでは、自身がメインパーソナリティを務める「hopesignの終わらない歌」を放送している。半径1メートルの日常から自身を取り巻く世界を、独自の角度から切り取り歌にしている。

1956年岩見沢市生まれ。
中学生の頃フォークソングにはまり、アコースティックギターやブルースハープを始める。以来、50年にわたり岩見沢で歌い続ける。60年代以降のフォークソング、歌謡曲、ブルース、グループサウンズ、オールディーズポップスなどを得意とし、近年ではハラペーニョス、吉田町、Sixty'sなど多方面でバンド活動を行うほか、オリジナルソングの制作にも注力している。

無料整理券取扱所
(12月10日より配付開始)

はまなすアート(まなみーる内) 0126-22-4235 / コロナのテラス 0126-23-0113 / 北海道教育楽器 0126-22-6220 / ホテルサンブラザ 0126-23-7788 / 岩見沢市観光協会 0126-22-3470